

خطة مادة دراسية

العام الدراسي: 2014/ 2015

الفصل الدراسي: الأول

رقم المادة	عنوان المادة	المتطلب السابق	المتطلب المتزامن	الساعات المعتمدة نظري - عملي
409311	المقال والتحليل الصحفي	الخبر والتقارير الصحفي	لا يوجد	3 ساعات نظري

مدرس المادة	البريد الالكتروني	رقم المكتب	تلفون المكتب	الساعات المكتبية
أ.د. تيسير أبو عرجة	tarja.uop.edu.jo	6122	6300	12-13 السبت 12-13 ح ث خ 9.30-11 ن ر

منسق المادة:
(في حال تعدد الشعب يعين منسق للمادة)

وصف مختصر للمادة :
تتركز المادة على تحرير المقال والتعريف بأهمية المقال وموقعه بين الأنواع الصحفية والتطبيقات العملية في كتابه المقال الصحفي بأنواعه المختلفة.

أهداف المادة:

- التعريف بأهمية فن المقال
- التعريف بالصلة بين الأدب والصحافة وبلغه الصحافة
- التعريف بأعلام الكتابة المقالية في الصحافة الأردنية والعربية.

مخرجات التعلم المستهدفة للمادة وربطها بمخرجات التعلم المستهدفة للبرنامج:

بعد الإنتهاء من المادة يتوقع ان يتمكن الطالب من:

1. القدرة على تحليل المقالات الصحفية
2. القدرة على فهم الأساليب الكتابية للمقال
3. القدرة على كتابة المقالات الصحفية
4. التمكن من اللغة الصحفية وكتساب الثروة اللغوية الملائمة

توزيع موضوعات المادة:

المرجع	التفاصيل (موضوعات فرعية / المهام)	الموضوع	الأسبوع
تيسر أبو عرجه، فن المقال الصحفي، عمان، دار مجدلاوي، 2010		الكتابة المقالية والمسؤولية المهنية والأخلاقية	الأسبوع الأول
		العوامل المؤثرة في الكتابة المقالية	الأسبوع الثاني
		قراءات في المقالات الصحفية المنشورة في الصحافة الأردنية	الأسبوع الثالث
		المقال .. تعريفه وعناصره	الأسبوع الرابع
		نشأة فن المقال	الأسبوع الخامس
		قراءات في المقالات الصحفية المنشورة في الصحافة العربية	الأسبوع السادس
		المقال بين الصحافة والأدب	الأسبوع السابع
		لغة المقال الصحفي	الأسبوع الثامن
		أنواع المقال الصحفي	الأسبوع التاسع
		تدريبات على كتابة المقال الافتتاحي	الأسبوع العاشر
		تدريبات على كتابة العمود الصحفي	الأسبوع الحادي عشر
		قراءات في المقالات الصحفية التحليلية	الأسبوع الثالث عشر
		قراءات في المقال السياسي في الصحافة الأردنية	الأسبوع الرابع عشر
		قراءات في المقال الاقتصادي في الصحافة الأردنية	الأسبوع الخامس عشر
		قراءات في المقال الاجتماعي والتربوي والديني في الصحافة الأردنية	الأسبوع السادس عشر

أساليب التقييم:

ملاحظات	العلامة	أسلوب التقييم
تركز المادة على تحليل المقالات الصحفية، وكتابة المقالات الصحفية، ومناقشة كلا الجانبين داخل المحاضرات	30	امتحان منتصف الفصل
	10	تقرير يتضمن تحليل المقالات
	10	تدريبات كتابة المقال
	10	الحوارات والمناقشات
	40	الامتحان النهائي
	100	المجموع

ربط أساليب التعلم والتدريس بأساليب التقييم ومخرجات التعلم المستهدفة للمادة:

أسلوب التدريس	عدد الساعات	أسلوب التقييم	أرقام مخرجات التعلم
---------------	-------------	---------------	---------------------

المستهدفة			
	الامتحانات	2	المحاضرات
	المشاركات والتطبيقات	1	التطبيقات العملية

مصادر التعلم:

1-الكتب المقررة :
تيسير أبو عرجة، فن المقال الصحفي، عمان، دار مجدلاوي، 2010
2- المراجع المساعدة: (المراجع التي يوصى بها):
1- صالح أبو اصبع ومحمد عبيد الله، فن المقالة، دار مجدلاوي، عمان، 2002
2- نجاد الموسى، اللغة العربية في العصر الحديث، دار الشروق، عمان، 2007
3- عبد العزيز شرف، لغة الحضارة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، 1999
4- نبيل حداد، في الكتابة الصحفية، دار الكندي، اردن، 2002
5- فاروق ابو زيد، فن الكتابة الصحفية، ط2، دار الشروق، جدة، 1983
3- المصادر المادية:
عرض تقارير الطلبة بواسطة جهاز العرض داخل المحاضرات (الداتا شو).

سياسات المادة

- سياسة الحضور والغياب: تطبق أنظمة الجامعة فيما يتعلق بالحضور والغياب عن المحاضرات والامتحانات.
- الأمانة الأكاديمية: خيانة الأمانة الأكاديمية (الغش) هو امر غير مقبول لقواعد السلوك عموماً، ولن يكون مقبولاً في أي شكل من الأشكال في جامعة البترا. جميع الأشخاص الضالعين في الغش والسرقة الأدبية والتزوير سوف يتم تأديبهم وفقاً لأنظمة الجامعة وإجراءاتها دون تساهل.
- مراعاة تعليمات منح درجة البكالوريوس بدقة متناهية.

موافقة	الإسم	التاريخ	التوقيع
مدرس المادة			
عميد الكلية			

أ من الممكن اضافة اية بنود أخرى وفقاً لطبيعة المادة

Controlled Copy